

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo EVOS W7

Article number:

CLEW7

Brief Description:

Head-mounted multi-lens spotlight, with RGBW colour mixing in the 12,000 lm luminous flux class

Specification Text:

The head-mounted multi-lens fixture shall have nineteen light-emitting lenses that shall be separately controllable in colour and brightness. A DMX zoom function shall move the position of the lenses so that the exit angle is controllable from a minimum of 7.1° to 54.9° (1/10 value angle). A white light LED shall appear warm white and have a chromaticity coordinate of $x=0.315$ and $y=0.340$ (CCT=3000K). The R9 of the CRI must not fall below 90 at 3200K, while Ra should be at least 96 +/- 1. The light beam shall have a uniform light distribution and a bell-shaped light distribution and shall taper softly towards the edge. A light field that shows colour shadows is not accepted. The colour must not change during dimming. The dimming behaviour must be suitable for theatres. Light pumping or switching behaviour even in the lowest setting range 0-5% is not accepted. The dimming frequency must allow a frequency of 25 kHz, must be switchable to different frequencies and must not fall below a frequency of 800 Hz. Operation must be via a rotary-push encoder. Common four-button operation is not accepted. The menu display must be graphics-capable, have at least 7 information lines and show parameters to be changed via a pop-up window. A status line must show the current mode, as well as the W-DMX status and the LED temperature. A halogen behaviour must be adjustable via response time. At least 49 of the common Lee colours must be directly accessible as colour presets. It must be possible to smoothly fade from one Colour Preset colour to another over a certain time. A white light colour set via CCT must be able to be shifted to and from green via a tint channel. It must be possible to control each individual colour LED via 16 bits. It must be possible to mix colours via HSI. A calibration function must ensure that the colour space is identical even if further fixtures of this type are purchased later. Different images (patterns of brightnesses and colours appearing over the 19 lenses) must be able to appear via retrievable, prefabricated patterns. It must be possible to select the foreground separately from the background and to cross-fade it to each other via a time channel. It must be possible to control the spotlight simultaneously via two control protocols, whereby the basic functions are controlled via one protocol and the individual lenses are to be controlled via the second protocol either via RGB or RGBW. The following combinations must be possible: Art-Net + DMX, sACN + DMX and Kling-Net + DMX. A W-DMX receiver must be integrated in the fixture, which can also be operated as a G3 or G4s transmitter. The fixture must have a Quick Light function that can be called up directly from the main menu. With this function, it shall be able to cast rudimentary light in a specific colour or colour temperature in one direction without a control signal. For eight stand-alone scenes, the fixture shall be able to store incoming control signals as a scene. The fixture shall have recallable movement patterns. The fixture shall be suspended via two camlock brackets to prevent it from twisting. The floodlight shall have replaceable plastic feet for safe parking. The headlamp shall not allow stray light to escape to the sides or rear of the housing. Cooling shall be adjustable to Normal, Silent and Auto. The housing surface must be black matt and scratch-resistant. The fuse rope holder must be large enough to allow fuse ropes dimensioned according to German technical rules to pass through.

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo EVOS W7

Article number:

CLEW7

Brief Description:

Head-mounted multi-lens spotlight, with RGBW colour mixing in the 12,000 lm luminous flux class

Required data:

Pan / Tilt: $\geq 540^\circ$ / $\geq 270^\circ$ Half-value angle: $\leq 4.6^\circ$ to $\geq 33.5^\circ$

LED type: 40 W RGBwW

Number of lenses: 19

Tunable white light colour: 1800 - 7500K

Colour mixing via: red, green, blue and warm white LEDs

Spot luminous intensity: $\geq 864,000$ cdLuminous intensity wide: $\geq 27,000$ cdLuminous flux: $\geq 12,300$ lmCRI: ≥ 96

PWM: 800 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 25000 Hz

Dimmer curves: linear, exponential, logarithmic, S-curve

Dimmer function: response halogen simulation/LED

Calibration modes: RAW, User, Factory

Behaviour on DMX failure: hold, 0%, scene 1

DMX functions: Pan/Tilt (16Bit), Pan/Tilt Macro, Pan/Tilt Speed, Dimmer (16Bit), Strobe, Zoom (16Bit), RGB per lens in split mode, RGBW (16Bit) also per lens, CCT with Tint, HSI, Colour Macros, Colour Macros Crossfade, Pattern, Pattern Transition, Pattern Background, Pattern Speed, Background dimmer (16Bit), Background Strobe, Background RGBW (16Bit), Background HSI, Background CCT with Tint, Background Colour Macros, Background Colour Macros Crossfade,

DMX controllable settings: MIB, invert pan/tilt, response, PWM, fan setting, display, LED arrangement, calibration mode, default 1-3

Protocols: DMX512, RDM, Art-Net4, sACN, KlingNet, W-DMX, DMX+Art-Net4, DMX+sACN, DMX+KlingNet

Stand alone modes: quick light, 8 individual scenes, master/slave

Display: Firmware, operating status, fan speed, addresses (MAC, RDM UID), DMX values, error, DMX table LED, base, head temperature

AC input connector: PowerCon True One compatible

Signal in: 5-pin XLR, RJ45

Signal out: 5-pin XLR, RJ45

Radio: Unscrewable angled rod antenna

Protection class: 1

AC in: 100 V AC - 240 V AC / 50 - 60 Hz

Pmax: 900W

Colour: Black

Housing material: Environmentally friendly and fire-retardant ABS
Environmentally friendly and fire-retardant nylon
Environmentally friendly and fire-retardant PCDimensions: ≤ 241 x 257 x 483 mmWeight: ≤ 23 kg

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo EVOS W7

Article number:

CLEW7

Brief Description:

Head-mounted multi-lens spotlight, with RGBW colour mixing in the 12,000 lm luminous flux class

General:

The luminaire offered shall comply with CE standards, shall be ETL listed and RoHS certified, or certified equivalent. The luminaire offered shall comply with the UL1573 standard for studio and stage use.

The following optional accessories shall be available:

- Flightcase foam insert for 2 x CLEW7.
- Flight case for 2 x CLEW7

To be supplied with:

- 2 x suspension hooks (couplers)
- 2 x Omega mounting brackets with variable anchoring slot (included)
- 1 x mains cable with powerCON TRUE1 compatible plug (included)
- 1 x safety cable

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo EVOS W7

Artikelnummer:

CLEW7

Kurzbeschreibung:

Kopfbewegter Multilinsen-Scheinwerfer, mit RGBW Farbmischung in der 12.000 lm Lichtstromklasse

Ausschreibungstext:

Der kopfbewegte Multilinsen-Scheinwerfer muss neunzehn Lichtaustrittslinsen aufweisen, die separat in der Farbe und Helligkeit anzusteuern sind. Eine DMX-Zoomfunktion hat die Position der Linsen so zu verfahren, dass der Austrittswinkel von mindesten $7,1^\circ$ bis $54,9^\circ$ ($1/10$ -Werts-Winkel) steuerbar ist. Eine Weißlicht-LED hat warmweiß zu erscheinen und einen Farbort von $x=0,315$ und $y=0,340$ aufzuweisen (CCT=3000K). Der R9 vom CRI darf bei 3200K den Wert von 90 nicht unterschreiten, während Ra mindesten 96 ± 1 aufweisen soll. Der Lichtstrahl muss eine gleichmäßige Lichtverteilung und eine glockenkurvenförmige Lichtverteilung aufweisen und zum Rand hin weich auslaufen. Ein Lichtfeld, das Farbschatten aufzeigt, wird nicht akzeptiert. Beim Dimmen darf sich die Farbe nicht ändern. Das Dimmverhalten muss theatertauglich sein. Ein Lichtpumpen oder Schaltverhalten auch im untersten Stellbereich 0-5% wird nicht akzeptiert. Die Taktfrequenz der Dimmung muss eine Frequenz von 25 kHz erlauben, muss auf verschiedenen Frequenzen umschaltbar sein und darf eine Frequenz von 800 Hz nicht unterschreiten. Die Bedienung muss über einen Dreh-Drück-Encoder erfolgen. Gebräuchliche Vier-Tasten Bedienung wird nicht akzeptiert. Das Menü-Display muss grafikfähig sein, mind. 7 Informationszeilen aufweisen und zu ändernde Parameter über ein Popup-Window anzeigen. Eine Statuszeile muss den aktuellen Modus anzeigen, sowie den W-DMX-Status und die LED-Temperatur. Ein Halogenverhalten muss über Response Time einstellbar sein. Es müssen mindesten 49 der gängigen Lee-Farben direkt als Colour Preset abrufbar sein. Es muss möglich sein, von einer Colour Preset-Farbe zu einer anderen über eine bestimmte Zeit sanft zu überblenden. Eine über CCT eingestellte Weißlichtfarbe muss über einen Tint-Kanal zu Grün und von Grün weg verschoben werden können. Es muss möglich sein, jede einzelne Farb-LED über 16 Bit anzusteuern. Es muss eine Farbmischung über HSI möglich sein. Eine Kalibrierfunktion muss sicherstellen, dass der Farbraum auch bei einem späteren Zukauf weiterer Scheinwerfer dieses Typs identisch ist. Unterschiedliche Bilder (Muster aus Helligkeiten und Farben, die über die 19 Linsen erscheinen) müssen über abrufbare, vorgefertigte Muster (Pattern) erscheinen können. Dabei muss der Vordergrund zum Hintergrund separat auswählbar sein und über einen Zeitkanal zueinander überblendbar sein. Der Scheinwerfer muss gleichzeitig über zwei Steuerprotokolle zu steuern sein, wobei über ein Protokoll die Basisfunktionen gesteuert werden und über das zweite Protokoll die Einzellinsen wahlweise via RGB oder RGBW anzusteuern sind. Es müssen folgende Kombinationen dabei möglich sein: Art-Net + DMX, sACN + DMX und Kling-Net + DMX. Ein W-DMX Empfänger muss im Scheinwerfer integriert sein, der auch als G3 oder G4s Transmitter betrieben werden kann. Der Scheinwerfer muss über eine Quick-Light-Funktion verfügen, die direkt aus dem Hauptmenü abrufbar sein muss. Mit dieser Funktion muss er rudimentär ohne Steuersignal Licht in einer bestimmten Farbe oder Farbtemperatur in eine Richtung werfen können. Für acht Stand-Alone Szenen muss der Scheinwerfer eingehende Steuersignale als Szene abspeichern können. Der Scheinwerfer muss über abrufbare Bewegungsmuster verfügen. Der Scheinwerfer ist über zwei Camlock-Bügel verdrehsicher aufzuhängen. Der Scheinwerfer muss über auswechselbare Kunststofffüße zum sicheren Abstellen verfügen. Der Scheinwerfer darf kein Streulicht zu den Seiten oder nach hinten aus dem Gehäuse austreten lassen. Die Kühlung muss in Normal, Silent und Auto einstellbar sein. Die Gehäuseoberfläche muss schwarz matt und kratzfest sein. Die Aufnahme für das Sicherungsseil muss so groß dimensioniert sein, dass nach deutschen Regeln der Technik dimensionierte Sicherungsseile hindurchpassen.

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo EVOS W7

Artikelnummer:

CLEW7

Kurzbeschreibung:

Kopfbewegter Multilinsen-Scheinwerfer, mit RGBW Farbmischung in der 12.000 lm Lichtstromklasse

Geforderte Daten:

Pan / Tilt: $\geq 540^\circ / \geq 270^\circ$ Halbwertswinkel: $\leq 4,6^\circ$ bis $\geq 33,5^\circ$

LED-Typ: 40 W RGBWW

Linsenanzahl: 19

Durchstimmbare Weißlichtfarbe: 1800 - 7500K

Farbmischung über: rote, grüne, blaue und warmweiße LEDs

Lichtstärke Spot: ≥ 864.000 cdLichtstärke Weit: ≥ 27.000 cdLichtstrom: ≥ 12.300 lmCRI: ≥ 96

PWM: 800 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 25000 Hz

Dimmerkurven: linear, exponentiell, logarithmisch, S-Kurve

Dimmerfunktion: Response Halogensimulation/LED

Kalibrier-Modi: RAW, User, Factory

Verhalten bei DMX Ausfall: Halten, 0%, Szene 1

DMX-Funktionen: Pan/Tilt (16Bit), Pan/Tilt Macro, Pan/Tilt Speed, Dimmer (16Bit), Stroboskop, Zoom (16Bit), RGB pro Linse im Split-Mode, RGBW (16Bit) auch pro Linse, CCT mit Tint, HSI, Colour Macros, Colour Macros Crossfade, Pattern, Pattern Transition, Pattern Background, Pattern Geschwindigkeit, Background dimmer (16Bit), Background Strobe, Background RGBW (16Bit), Background HSI, Background CCT mit Tint, Background Colour Macros, Background Colour Macros Crossfade,

DMX-Steuerbare Einstellungen: MIB, Invert Pan/Tilt, Response, PWM, Lüftereinstellung, Display, LED-Anordnung, Kalibriermode, Default 1-3

Protokolle: DMX512, RDM, Art-Net4, sACN, KlingNet, W-DMX, DMX+Art-Net4, DMX+sACN, DMX+KlingNet

Stand Alone Modi: Quick-Light, 8 individuelle Scenes, Master/Slave

Anzeige: Firmware, Betriebsst., Lüftergeschwindigkeit, Adressen (MAC, RDM UID), DMX-Werte, Error, DMX-Tabelle LED-, Base-, Head-Temperatur

AC Eingangssteckverbinder: PowerCon True One kompatibel

Signal in: 5-Pol XLR, RJ45

Signal out: 5-Pol XLR, RJ45

Funk: Abschraubbare abwinkelbare Stabantenne

Schutzklasse: 1

AC in: 100 V AC - 240 V AC / 50 - 60 Hz

Pmax: 900W

Farbe: Schwarz

Gehäusematerial: Umweltfreundliches und brandhemmendes ABS

Umweltfreundliches und brandhemmendes Nylon

Umweltfreundliches und brandhemmendes PC

Maße: $\leq 241 \times 257 \times 483$ mmGewicht: ≤ 23 kg

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo EVOS W7

Artikelnummer:

CLEW7

Kurzbeschreibung:

Kopfbewegter Multilinsen-Scheinwerfer, mit RGBW Farbmischung in der 12.000 lm Lichtstromklasse

Allgemein:

Der angebotene Scheinwerfer hat die CE Standards zu erfüllen, muss ETL gelistet und RoHS zertifiziert, oder gleichwertig zertifiziert zu sein. Der angebotene Scheinwerfer hat den UL1573 Standard für Studio- und Bühnenbenutzung zu erfüllen.

Optional muss folgendes Zubehör erhältlich sein:

- Flightcase-Schaumstoffeinlage für 2 x CLEW7
- Flightcase für 2 x CLEW7

Mitzuliefern sind:

- 2 x Aufhängehaken (Coupler)
- 2 x Omega-Montagebügel mit variablen Verankerungsschlitz (im Lieferumfang)
- 1 x Netzkabel mit powerCON TRUE1 kompatibelem Stecker (im Lieferumfang)
- 1 x Sicherungsseil