

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo S4 IP

Article number:

CLS4IP

Brief Description:

LED area luminaire (softlight), soft-drawing, outdoor-compatible in the 20,000 lm luminous flux class

Specification Text:

The LED surface area luminaire must have a direct key without double function and must be directly switchable between luminous and dark (DIM=0%). It must be possible to set the brightness, colour temperature (CCT) and tint via a direct key without a double function, without calling up further menu levels. The values must be directly adjustable by means of a rotary-push encoder. Two further direct keys without double function must be freely assignable by the user for direct selection of a control mode. The parameters must be entered via three rotary-push encoders. Common four-key menu operation (Up/down/ESC/ENTER) is not accepted. The menu display must have at least 5 lines and additionally show a status line indicating the operating mode and a field with the current function assignment of the rotary-push encoders.

For colour or control mode selection, the colour systems CCT, HSI, direct LED colour control, colour coordinates xy, at least 49 common Lee colour foils, 8 user-defined colours, 8 editable chaser programmes and 8 predefined effect programmes such as "police car", where two separate segments can assume different colours (red and blue), must be directly selectable from the main menu. It must be possible to call up and set all functions of the menu with a wired and hand-held control unit (remote control unit), as well as to perform a quick setting for the colour systems CCT, HSI, RGB and colour foils via a special menu item (EZ Remote). The wired connection must be made via the DMX connector on the fixture. The surface area luminaire must also be retrofittable from a standard bracket with a P.O. bracket. The light throw must have uniform colour mixing. The light surface must be illuminated homogeneously. It must be possible to divide the light field into four sectors and to control them separately. The colour must not change during dimming. Dimming up of individual segments while others remain dark is not accepted with simultaneous control. The clock frequency of the dimming must allow a frequency of 25 kHz, must be switchable to different frequencies and must not fall below a frequency of 650 Hz. A halogen behaviour must be separately adjustable via response time and redshift. It must be possible to smoothly fade from one preset colour to another over a certain time. At least 8 colours must be storable by the operator and retrievable as User Colour. It must be possible to store a user colour by means of a DMX record command. In a DMX single channel mode, it must be possible to dim the colour that has been stored by the user as a preset colour. A white light colour set via CCT must be able to be shifted to or from green via a tint channel. It must be possible to control each individual LED colour via 16 bits. Calibration must ensure that the colour space is identical even if further fixtures of this type are purchased later. The mounting bracket must be securely fixable in the desired position with two toggle screws. The toggles of the fixing screws must be adjustable in their alignment. The headlamp shall not allow stray light to escape to the sides or rear of the housing. The fixture shall have rubber feet for stability and to prevent scratching of sensitive surfaces. If a fan is provided, it shall be capable of being switched off in lighting mode and switched to automatic mode and three different constant speeds. The housing surface shall have a matt and scratch-resistant powder coating. The accessories must be able to be inserted into a light-tight filter cassette, which must be equipped with a two-sided locking mechanism.

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo S4 IP

Article number:

CLS4IP

Brief Description:

LED area luminaire (softlight), soft-drawing, outdoor-compatible in the 20,000 lm luminous flux class

Required data:

Half; 1/10 value angle: open Face: 110°; 154°.
Half; 1/10 value angle: Standard Frost: 102°; 159°.
Half; 1/10 value angle: heavy frost: 111°; 160
Half; 1/10 value angle: Intensifier: 117°; 162°
Half; 1/10 value angle: Honeycomb 30: 39°; 67° (with standard diffuser)
Half; 1/10 value angle: Honeycomb 60: 46°; 77° (with standard diffuser)
Illuminated area: 300 x 646 mm in 4 fields to be controlled separately
Tunable white light colour: 1,800 - 10,000K
Colour mixing via: red, green, blue and white LEDs
Gamut: 85% of REC. 2020
Luminous intensity: ≥ 10,500 cd with standard frost
Luminous flux: ≥ 19,000 lm @ 3200K; 21,000 lm @ 5600K
CRI: 92 @ 3200K; 91 @ 5600K
PWM: 650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 18900 Hz, 25000 Hz
Dimmer curves: linear, exponential, logarithmic, S-curve
Dimmer function: response halogen simulation / LED, redshift (DimToWarm)
Calibration modes: RAW, User, Factory, Smart Calibration
Behaviour in case of DMX failure: Hold, 0%, 100%, User Color 8, Fade out 10 sec.
Fan control: Auto, Off, Constant Low, Constant Mid, Constant High
DMX functions: Dimmer, Dimmer 16Bit, Strobe, RGB, RGBW, RGBW 16Bit, HSI, xy coordinates, CCT with Tint, at least 49 Lee filters as preset colour, User Colour, Colour Presets Crossfade, Effect Macro, Effect Macro Speed, Record User Colour, Dimmer Curve, Dimmer Response, PWM Frequency, Redshift, Fan Adjustment, Calibration, Display, Default set.
Protocols: ArtNet, DMX512, RDM, sACN, W-DMX, EZ-Remote
Stand alone modes: CCT, Direct, GEL, HSI, Light simulation dynamic, X & Y coordinates, User Colour 1 - 8, User Loops 1-8, Master/Slave.
Display: Operating hours, LED temperature
Suspension bracket: hole for M10 thread for TV spigot
Setup aids: Tilt scale
AC input connector: PowerCon True One compatible
DC input connector: 4-pin XLR
AC output connector: PowerCon True One compatible
Signal In: 5-pin XLR, RJ45 Ethercon compatible
Signal Out: 5-pin XLR, RJ45 Ethercon compatible
Protection class: 1
AC in: 100 V AC - 240 V AC / 50 - 60 Hz
Pmax: 460W
Protection class: IP65
Colour: Black
Dimensions without mounting bracket (W x H x D): 787 mm x 381 mm x 153 mm
Weight: <16.5 kg

TENDER DOCUMENT

Product:

Cameo S4 IP

Article number:

CLS4IP

Brief Description:

LED area luminaire (softlight), soft-drawing, outdoor-compatible in the 20,000 lm luminous flux class

General:

The luminaire offered shall comply with CE standards, ETL listing and RoHS certified, or equivalent, and meet the UL1573 standard for studio and stage use.

The following optional accessories shall be available:

- Unicon (wired control unit for 8 fixture groups with EZRemote).
- Dark Filter
- Honeycomb 30°
- Honeycomb 60°
- Heavy Diffusion
- Intensifier
- 4-leaf barn door
- Double V-Mount mounting plate for V-Mount battery operation 14.4V * 2
- Centre Joke
- PO bracket

Supplied with: 1 x Suspension hook (coupler) with TV sleeve
1 x safety cable
1 x mains cable with powerCON TRUE1 compatible plug (included)

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo S4 IP

Artikelnummer:

CLS4IP

Kurzbeschreibung:

LED Flächenleuchte (Softlight), weichzeichnend, Outdoorfähig in der 20.000 lm Lichtstromklasse

Ausschreibungstext:

Die LED-Flächenleuchte muss über eine Direkt-Taste ohne Doppelfunktion verfügen und zwischen Leuchten und Dunkel (DIM=0%) direkt umschaltbar sein. Über eine Direkt-Taste ohne Doppelfunktion muss man die Helligkeit, Farbtemperatur (CCT) und den Tint, ohne weitere Menüebenen aufzurufen, einstellen können. Die Werte müssen mittels Dreh-Drück-Encoder direkt einstellbar sein. Zwei weitere Direkt-Tasten ohne Doppelfunktion müssen vom Anwender für eine direkte Auswahl eines Control-Modes frei belegbar sein. Die Parametereingabe muss über drei Dreh-Drück-Encoder erfolgen. Gebräuchliche Vier-Tasten Menübedienung (Up/down/ESC/ENTER) wird nicht akzeptiert. Das Menü-Display muss mindestens 5-zeilig aufgebaut sein, zusätzlich eine Statuszeile mit der Angabe des Betriebsmodus und ein Feld mit der aktuellen Funktionszuordnung der Dreh-Drück-Encoder anzeigen.

Für die Farb-, bzw. Steuermodus-Auswahl müssen die Farbsysteme CCT, HSI, direkte LED-Farbansteuerung, Farbkoordinaten xy, mindestens 49 gängige Lee-Farbfolien, 8 benutzerdefinierte Farben, 8 editierbare Lauflichtprogramme und 8 vordefinierte Effektprogramme wie „police car“, bei dem zwei getrennte Segmente unterschiedliche Farben (Rot und Blau) annehmen können, direkt aus dem Hauptmenü anwählbar sein. Es muss möglich sein, mit einer kabelgebundenen und handgehaltenen Steuereinheit (abgesetzte Fernbedieneinheit) alle Funktionen des Menüs aufzurufen und einzustellen, sowie über ein speziellen Menüpunkt (EZ Remote) eine Schnelleinstellung für die Farbsysteme CCT, HSI, RGB und Farbfolien durchzuführen. Die kabelgebundene Ankopplung muss über die am Scheinwerfer vorhandene DMX-Steckverbinder erfolgen. Die Flächenleuchte muss von einem Standardbügel auch nachträglich mit einem P.O. Bügel umrüstbar sein. Der Lichtwurf muss eine gleichmäßig Farbdurchmischung aufweisen. Die Lichtfläche muss homogen durchleuchtet werden. Das Lichtfeld muss in vier Sektoren unterteilbar und separat anzusteuern sein. Beim Dimmen darf sich die Farbe nicht ändern. Ein Aufdimmen einzelner Segmente, während andere dunkel bleiben, wird bei gleichzeitiger Ansteuerung nicht akzeptiert. Die Taktfrequenz der Dimmung muss eine Frequenz von 25 kHz erlauben, muss auf verschiedenen Frequenzen umschaltbar sein und darf eine Frequenz von 650 Hz nicht unterschreiten. Ein Halogenverhalten muss über Response Time und Redshift getrennt voneinander einstellbar sein. Es muss möglich sein, von einer Preset-Farbe zu einer anderen über eine bestimmte Zeit sanft zu überblenden. Es müssen mindestens 8 Farben vom Bediener abspeicherbar und als User Colour abrufbar sein. Das Abspeichern einer User Colour muss mittels eines DMX-Record Befehls auszuführen sein. In einem DMX-Einkanal-Modus muss die Farbe gedimmt werden können, die vom Benutzer als Preset-Farbe gespeichert wurde. Eine über CCT eingestellte Weißlichtfarbe muss über einen Tint-Kanal zu Grün oder von Grün weg verschoben werden können. Es muss möglich sein, jede einzelne LED-Farbe über 16 Bit anzusteuern. Eine Kalibrierung muss sicherstellen, dass der Farbraum auch bei einem späteren Zukauf weiterer Scheinwerfer dieses Typs identisch ist. Der Montagebügel muss mit zwei Knebelschrauben sicher in der gewünschten Position fixierbar sein. Dabei müssen die Knebel der Fixierschrauben in ihrer Ausrichtung justierbar sein. Der Scheinwerfer darf kein Streulicht zu den Seiten oder nach hinten aus dem Gehäuse austreten lassen. Der Scheinwerfer muss Gummifüße zum sicheren Stand und zur Verhinderung von Kratzern auf empfindlichen Oberflächen aufweisen. Wenn ein Lüfter vorhanden ist, muss er im Leuchtbetrieb ausschaltbar und in Automatik-Modus und drei unterschiedlichen konstanten Geschwindigkeiten umschaltbar sein. Die Gehäuseoberfläche muss matt und kratzfest pulverbeschichtet sein. Das Zubehör muss in eine lichtdichte Filterkassette, die mit einer zweiseitigen Verriegelung ausgestattet sein muss, einzuschieben sein.

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo S4 IP

Artikelnummer:

CLS4IP

Kurzbeschreibung:

LED Flächenleuchte (Softlight), weichzeichnend, Outdoorfähig in der 20.000 lm Lichtstromklasse

Geforderte Daten:

Halb-; 1/10-Wertsinkel: open Face: 110°; 154°

Halb-; 1/10-Wertsinkel: Standard Frost: 102°; 159°

Halb-; 1/10-Wertsinkel: Heavy Frost: 111°; 160°

Halb-; 1/10-Wertsinkel: Intensifier: 117°; 162°

Halb-; 1/10-Wertsinkel: Honeycomb 30: 39°; 67° (mit Standard Diffusor)

Halb-; 1/10-Wertsinkel: Honeycomb 60: 46°; 77° (mit Standard Diffusor)

Leuchtfäche: 300 x 646 mm in 4 Feldern separat anzusteuern

Durchstimmbare Weißlichtfarbe: 1.800 – 10.000K

Farbmischung über: rote, grüne, blaue und weiße LEDs

Gamut: 85% vom REC. 2020

Lichtstärke: ≥ 10.500 cd mit Standard Frost

Lichtstrom: ≥ 19.000 lm @ 3200K; 21.000 lm @ 5600K

CRI: 92 @ 3200K; 91 @ 5600K

PWM: 650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 18900 Hz, 25000 Hz

Dimmerkurven: linear, exponentiell, logarithmisch, S-Kurve

Dimmerfunktion: Response Halogensimulation / LED, Redshift (DimToWarm)

Kalibrier-Modi: RAW, User, Factory, Smart Calibration

Verhalten bei DMX Ausfall: Halten, 0%, 100%, User Color 8, Fade out 10 sek.

Lüftersteuerung: Auto, Off, Constant Low, Constant Mid, Constant High

DMX-Funktionen: Dimmer, Dimmer 16Bit, Stroboskop, RGB, RGBW, RGBW 16Bit, HSI, xy-Koordinaten, CCT mit Tint, mindestens 49 Lee-Filter als

Presetfarbe, User Colour, Colour Presets Crossfade, Effect Macro, Effect Macro Speed, Record User Colour, Dimmerkurve, Dimmer Response, PWM

Frequenz, Redshift, Lüftereinstellung, Kalibrierung, Display, Default set.

Protokolle: ArtNet, DMX512, RDM, sACN, W-DMX, EZ-Remote

Stand Alone Modi: CCT, Direkt, GEL, HSI, Lichtsimulation dynamisch, X- & Y-Koordinaten, User Colour 1 - 8, User Loops 1-8, Master/Slave

Anzeige: Betriebsstunden, LED-Temperatur

Aufhängebügel: Bohrung für M10 Gewinde für TV-Zapfen

Einrichthilfen: Tiltskala

AC Eingangssteckverbinder: PowerCon True One kompatibel

DC Eingangsstecker: 4-Pol XLR

AC Ausgangssteckverbinder: PowerCon True One kompatibel

Signal In: 5-Pol XLR, RJ45 Ethercon kompatibel

Signal Out: 5-Pol XLR, RJ45 Ethercon kompatibel

Schutzklasse: 1

AC in: 100 V AC - 240 V AC / 50 - 60 Hz

Pmax: 460W

Schutzart: IP65

Farbe: Schwarz

Abmessungen ohne Haltebügel (B x H x T): 787 mm x 381 mm x 153 mm

Gewicht: <16,5 kg

TENDER DOCUMENT

Produktname:

Cameo S4 IP

Artikelnummer:

CLS4IP

Kurzbeschreibung:

LED Flächenleuchte (Softlight), weich zeichnend, Outdoorfähig in der 20.000 lm Lichtstromklasse

Allgemein:

Der angebotene Scheinwerfer hat die CE Standards zu erfüllen, sowie ETL-Listing und RoHS zertifiziert, oder gleichwertig zertifiziert sein, und den UL1573 Standard für Studio- und Bühnenbenutzung erfüllen.

Optional muss folgendes Zubehör erhältlich sein:

- Unicon (kabelgebundene Steuereinheit für 8 Scheinwerfergruppen mit EZRemote)
- Dark Filter
- Honeycomb 30°
- Honeycomb 60°
- Heavy Diffusion
- Intensifier
- 4-Flügel Torklappe
- Doppel V-Mount Halteplatte für V-Mount Akkubetrieb 14,4V * 2
- Center Joke
- PO-Bügel

Mitzuliefern sind:

- 1 x Aufhängehaken (Coupler) mit TV-Hülse
- 1 x Sicherungsseil
- 1 x Netzkabel mit powerCON TRUE1 kompatibelem Stecker (im Lieferumfang)